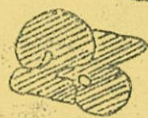


# 週刊 衆

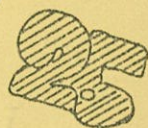
November,



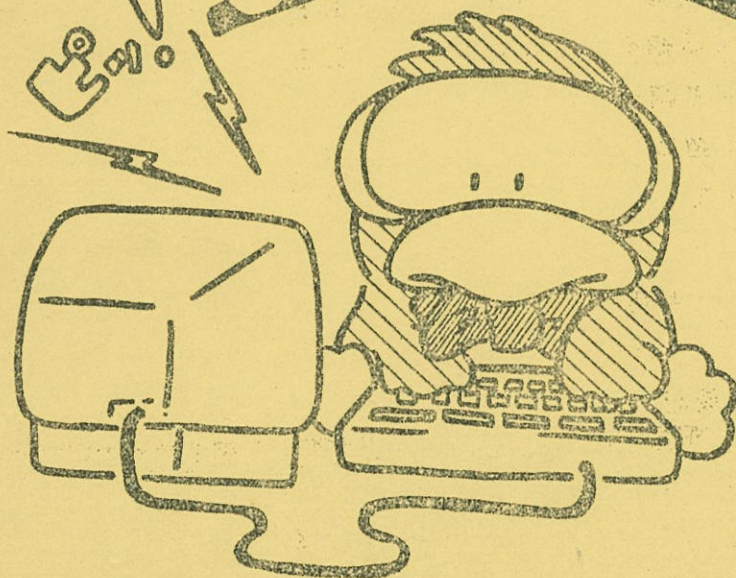
UNIVERSITY OF

24

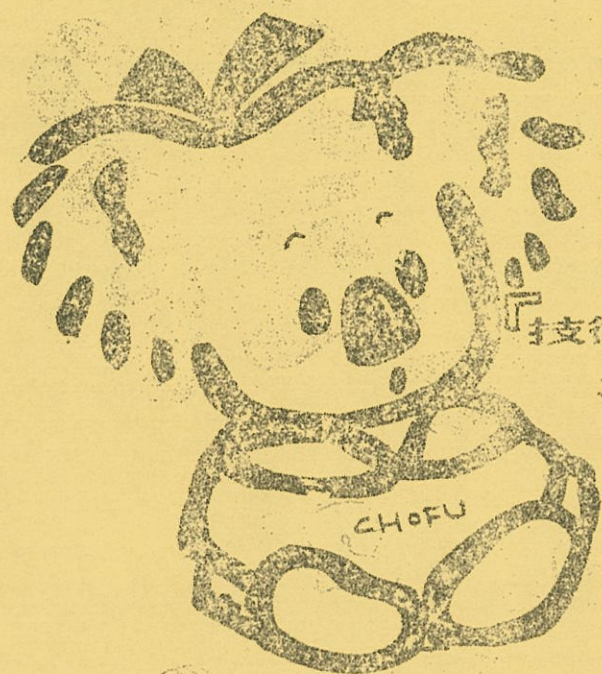
ELECTRO



COMMUNICATIONS







技術・自然

コミュニケーション』

あいさつ	1	ページ
音空劇場紹介	2	ページ
本部企画		
音空劇場 TIME TABLE	3	ページ
F M局紹介 TIME TABLE	4	ページ
出演者紹介		
外部招待	5	ページ
短大部	6~7	ページ
学 部	8	ページ
短大模擬店 MAP	9	ページ
サークル紹介	10	ページ
編集後記	11	ページ



## 調布祭によせて

電気通信大学短期大学部主事 遠藤 耕喜

学園祭を調布祭と呼んでいるということは、学生諸君が大学生活で得た知識経験を基として、グループ毎の創意と工夫による催し物を演出公開し、日頃直接間接に世話になっている地域住民と連帯をはかり、尚一層の理解と協力を願おうという気持ちのあらわれのように思います。その催し物がどんなにささやかなものであっても、仲間と共に計画を練り、手分けして準備をし、本番を迎え、後片付けをし、その成果について語り合うというプロセスが必要で、それが諸君の生涯における貴重な体験となることと信じます。昼働き夜学おという短大生諸君には、多くの制約があるとは思いますが、1人でも多くの方がいずれかのグループに自主的に参加することによって、教室では学び得ない貴重な体験を身につけられるよう期待しています。

## 調布祭開催にあたって

短大調布祭実行委員長 正井 慶和

秋も深まり、このキャンパスに奇声と騒音を撒き散らす調布祭がやってきました。34回という調布祭の歴史の中で企画、行事の内容が向上しそれなりの成果をあげていることは喜ぶべきことです。

しかし、内容の向上とは裏腹に短大生の参加者の減少が目立ってきています。昼働き夜学お短大生にとって学内活動に対する意識が低い訳も理解できますが、限られた時間を有効に活用し、この調布祭をコミュニケーションの場として大いに利用するのも大切なことだと思います。今年も恒例となった青空劇場を中心に、学生・職員をはじめ皆様に楽しんでいただける企画を練ったつもりです。是非、皆様の参加を期待しております。最後に、第34回調布祭開催に際し、御支援ならびに御尽力下さった関係各位にこの紙面を借り、心から御礼申し上げます。

# 青空劇場 TIME TABLE

	FRI 23	SAT 24	SUN 25
10:00	コヒーレント	HANG OVER	AQUAPURE
40	SF-Z会		
11:00	GAMEコーナー	GAMEコーナー	Heat Wave
30	丹下昭彦	丹下昭彦	
12:00	Tチキン84	Tチキン84	器楽部
13:00	NOW THINKING	SURPRISE, SURPRISE	SIX MIX
14:00	器楽部	器楽部	WAFFUL
15:00	Lively Ace Boon	Lively Ace Boon	GAMEコーナー
30			FOXハンティング表彰式
16:00	佐々木バンド	Heat Wave	Golden Bad Club Bluce Band
17:00	大畑栄二とピフイズス菌	Golden Bad Club Bluce Band	Casiopea Project '84
18:00	0424	0424	(後夜祭) 海洋部

19:00 まで

\*ジャン、恒例・海洋部主催のど自慢大会が今年も大々的に開催されます。  
見る人、出演する人、お楽しみに(賞品あり)。















大畑 栄二 と ビファイズ菌

わし問う 「紹介文、何書きゃいいんだヨー？」

敏彦曰く 「かけヨ！」

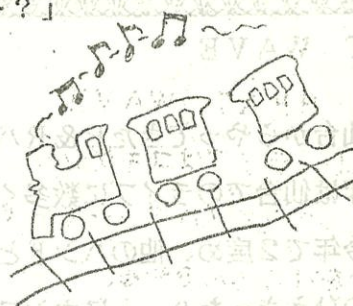
正志曰く 「まかせるヨ！」

勝美曰く 「責任者が書くの！」

豊樹曰く 「曲名でも書いたら？」

わし曰く 「なめくさっとっさ！！」

大作曰く 「まだ書いてないの？」



器楽部

今年、はじめて器楽部全員で、ステージを作ってみました。

出演、企画、PA、照明等すべてをサークル内部で分担して

器楽部の総力をあげるバラエティストージです。Fusion

Rock, POPS, 4ビート等いろんな器楽部を楽しんでください。

GOLDEN BAD CLUB BLUCE BAND

今年もまた荒木君のギターが聴けます。うれしいでしょう。中山君は

よそ見しながらドラムを打ってエンディングをまちがえてしまいます。

ベースはメンバーを一新して安昭君です。小さいベースが特徴ですね。

どこか変わった様で別に変ってないGBCBBです。

84S09

丹下 昭彦

気合いを入れて歌ってやる、人の魂が燃えている歌を”ドバー”と  
心を裸にして歌うそれだけや。

追伸：先日、飲み屋でヒッカケタ女、TELしたらお前の”カカ”  
が出て、おこられた、今度会ったら\*\*\*してやるさかい、おぼ  
えとけや。ボケトラ！！！！



バンド紹介【学部】

AQUAPURE (学部 folk song)

殆ど一貫性の無い音楽を平気な顔(?)してやります。今日も  
キャピキャピ V。 からビシバシ Inst. までまとめて  
PLAY!

NOW THINKING

巷では重金属・混沌としたサウンドが氾濫していますが、私達の心が  
交らく音楽はもっと身近な所にあるのです。バンド名募集中!

SUPRISE SUPRISE

フュージョンをやります。メジャーな曲もやります。  
遊びでドラム、ベースソロもあります。

コヒーレント

コヒーレントとは協調性という意味だがメンバーの個性はバラバラ!  
演奏する曲はすべてオリジナル! 乞う御期待!!

# かわる蔵

## アメリカ的大作コメディ

12月2日 正月映画のトップを切って話題の  
”ゴーストバスターズ”が公開となる。

アメリカでは公開3ヶ月余にして興収2億ド  
ルを突破 E・T”ジョーズ”スターウオー  
ズ”3部作 インディ・ジョーンズ”

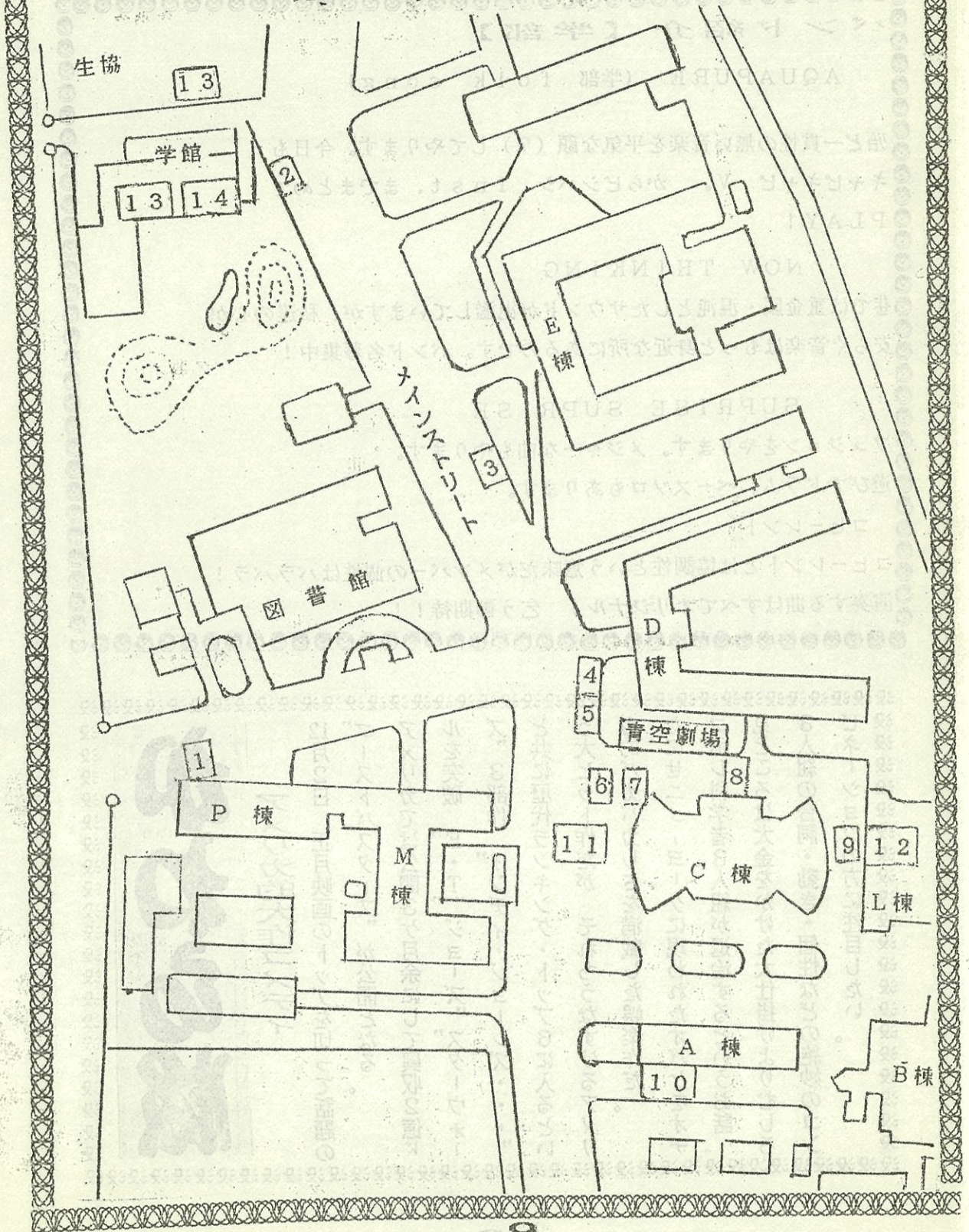
と共に歴代ランキング・トップ6に入るとい  
う大ヒット作だが それもうなずけるアメリ  
カのバカバカしさを満載した娯楽作だ。

なにせニューヨークに現われたオバケをオチ  
コボレ科学者3人組が退治するというお話  
見どころは大金をかけた大仕掛けよりむしろ

3人組の台詞・動き・個性などの絶妙のコン  
ピネーションの方に注目したい。



# 短大模範店マップ









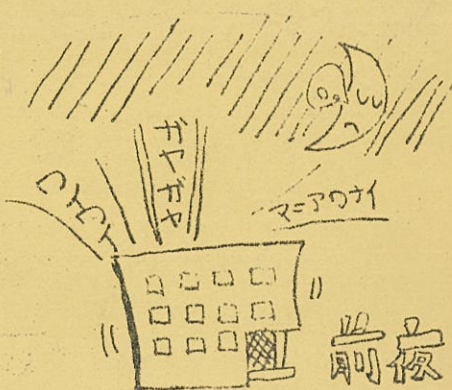
編集後記

“素敵な女性”を  
求めています!

不満解消!



おはようございます  
おはようございます  
おはようございます



編集人の一言

内山：“僕はどこ？ここはだれ？”

相沢：“おい正井、電話 電話！”

正井：急がしそうに受話器を取り上げ、“はい電話です。”

編集長後記

さて今年のパンフはいかがでしたか？短大生らしいセンスのいいパンフに仕上げました。この最後のページのセンスのよさ、思わず自分の才能を疑ってしまいました。なんちゃって。お、いきなり古いギャグを出してしまった、てな具合で当初この春は何もわからずスタートした調布祭も、事務の桜井さんや蔭山さん、各サークルのおかげでできました。また一年生も毎日残ってくれて感謝、感謝、ああ眠たい、日本酒と羊かんを食

昭和59年11月23日早朝発行

発行人：正井慶和

編集人：相沢智樹

発行：短大調布祭委員会

〒182 調布市調布ヶ丘1～5～1

☎ 0424-83-2161(内線2575)