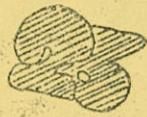
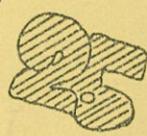


週末電  
影

November



UNIVERSITY OF 24  
ELECTRO



COMMUNICATIONS





『技術・自然

コミュニケーション』

あいさつ	1 ページ
青空劇場紹介	2 ページ
本部企画	
青空劇場 TIME TABLE	3 ページ
FM局紹介 TIMETABLE	4 ページ
出演者紹介	
外部招待	5 ページ
短大部	6 ~ 7 ページ
学部	8 ページ
短大模擬店 MAP	9 ページ
サークル紹介	10 ページ
編集後記	11 ページ

## 調布祭によせて

電気通信大学短期大学部主事 遠藤 耕喜

学園祭を調布祭と呼んでいるということは、学生諸君が大学生活で得た知識経験を基として、グループ毎の創意と工夫による催し物を演出公開し、日頃直接間接に世話になっている地域住民と連帯をばかり、尚一層の理解と協力を願おうという気持ちのあらわれのように思います。その催し物がどんなにささやかなものであっても、仲間と共に計画を練り、手分けして準備をし、本番を迎え、後片付けをし、その成果について語り合うというプロセスが必要で、それが諸君の生涯における貴重な体験となることと信じます。昼働き夜学ぶという短大生諸君には、多くの制約があるとは思いますが、1人でも多くの人がいずれかのグループに自主的に参加することによって、教室では学び得ない貴重な体験を身につけられるよう期待しています。

## 調布祭開催にあたって

短大調布祭実行委員長 正井 慶和

秋も深まり、このキャンパスに奇声と騒音を撒き散らす調布祭がやってきました。34回という調布祭の歴史の中で企画、行事の内容が向上しそれなりの成果をあげていることは喜ぶべきことです。しかし、内容の向上とは裏腹に短大生の参加者の減少が目立っています。昼働き夜学ぶ短大生にとって学内活動に対する意識が低い訳も理解できますが、限られた時間を有効に活用し、この調布祭をコミュニケーションの場として大いに利用するのも大切なことだと思います。今年も恒例となった青空劇場を中心に、学生・職員をはじめ皆様に楽しんでいただける企画を練ったつもりです。是非、皆様の参加を期待しております。最後に、第34回調布祭開催に際し、御支援ならびに御尽力下さった関係各位にこの紙面を借り、心から御礼申し上げます。

# 青空劇場 TIME TABLE

	FRI 23	SAT 24	SUN 25
10:00	コヒーレント	HANG OVER	AQUAPURE
11:00	SF-Z会	GAMEコーナー	Heat Wave
12:00	丹下昭彦	丹下昭彦	器楽部
13:00	NOW THINKING	SURPRISE, SURPRISE	SIX MIX
14:00	器楽部	器楽部	WAFFUL
15:00	Lively Ace Boon	Lively Ace Boon	GAMEコーナー
16:00	佐々木バンド	Heat Wave	FOXハンティング表彰式
17:00	大畑栄二とビフィズス菌	Golden Bad Club Blue Band	Casiopea Project '84
18:00	0424	0424	(後夜祭) 海洋部
19:00まで			

\*ジャーン、恒例・海洋部主催のど自慢大会が今年も大々的に開催されます。  
見る人、出演する人、お楽しみに(賞品あり)。

# 短大本部企画 青空劇場

WELCOME!! お寒い中お越し下さいましてありがとうございます。今年も短大調布祭実行委員会主催による青空劇場が開催されます。(2月3日~25日 AM10:00~PM7:00)

ここ数年、青空劇場のステージ充実に加えて、出演バンドもレベルアップ。この時期につけて野外ステージといった思いきった企画でも見物しては?

この場において音楽に興味のある人もそうでない人も関係ありません。スタッフ・出演者一同、多数のお越しを御待ちしていますので、大勢おさそいの上D棟横までお越しください。

最後に、この日のために、夜遅くまで残ってステージを作ってくれた実行委員、各サークルに心から感謝します。(Kattto)

## 短大本部企画 ミニFM局

今、僕達音楽主義。

JOKE84

ノストラジックな今、ひとりで  
聞くによし。ラジカルなみんな  
と、文句を言うによし。

とにかく こんなFM局が ほしかった。

FM STEREO  
84MHz  
CHOFU FESTIVAL  
SPECIAL FM STATION  
みんな  
ラジオもつて集まれ!

"アーティスト・スペシャル・セレクト" から "FROM アイアワ"。

## メンバード紹介【外音部】

Hangover リーダー 桑原 登志郎

こんにちはHangoverです。意味は“二日酔い”で、毎日メンバーが酒を飲み、いつでもドラッグだからです。メンバーは、みんな“名古屋”出身です。曲はおもにツェッペリンとストーンズのコピーとオリジナルをやっています。それから、11/30に三鷹音楽祭（所：中野公会堂）に出演しますのでよかつたら見に来てください。

Sixmix リーダー 松本 明久

シにたくなるようひどいおと  
シたまらないそろすぐあきる  
シまるつたべーすにのれない  
シスケベなぎたあはいうめをつかう  
シミんながいやがるこのばんど  
シツめたいきやがるくはどんどんかえる  
シクラーくなつてのみにいく  
シスっからかんでのたれじに



WAFFLE リーダー 高橋 功

こんにちわ、WAFFLE（ワッフル）です。今日11月25日電気通信大学短期大学部の学祭最終日ということでメンバー全員張りりるきってます。WAFFLEの売りは何といってもPOPでSOULFULなナンバーとごきげんなノリ！！かわいい女の子2人が皆さんとのハートをパンパン狙い打ち！ヨロシク！

## バンド紹介【短大部】

### HEAT WAVE

雲の向う仙台からやってきたR&Rバンド「HEAT WAVE」です。今年は仙台でのライブに数多く出場し、ライブはゴキゲン調布祭は今年で2度め、他のバンドとは違ったライブパフォーマンスでおまえのひえきっとハートにカンフル剤を打ち込んでやる。

### Lively Ace Boon

おい、ケイ子、この前貸した1802円、早く返してくれ！  
それから、ユミ子、愛してるんだ、帰ってきてくれ！  
提供は右手の恋人 L, A, B !

隙出せ、この嬌のひらき 300円 L, A, B !  
Lively Ace Boon はおかしな  
ホームラン王です。

### Casiopea Project '84

New アルバムの曲を含む全曲がCasiopeaの曲で、器楽部の約一年の強引な希望により結成されたバンドです。  
当サークルのセビアともいえる8名の "Exiting Stage"  
見なきや絶対損ですぜ！！だんな



## 大 煙 柒 二 と ピフィズス菌】

わし問う 「紹介文、何書きやいいんだヨー？」

敏彦曰く 「かけヨ！」

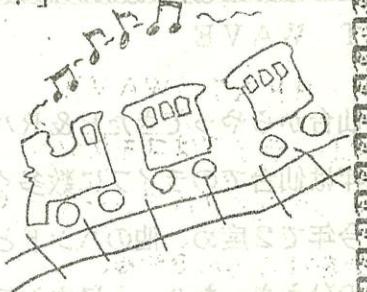
正志曰く 「まかせるヨ！」

勝美曰く 「責任者が書くの！」

豊樹曰く 「曲名でも書いたら？」

わし曰く 「なめくさつとっさ！！」

大作曰く 「まだ書いてないの？」



## 器楽部

今年、はじめて器楽部全員で、ステージを作ってみました。

出演、企画、P.A.、照明等すべてをサークル内部で分担して

器楽部の総力をあげるバラエティーステージです。Fu'sion

Rock, POPS, 4ビート等いろんな器楽部を楽しんでください。

GOLDEN BAD CLUB BLUCE BAND

今年もまた荒木君のギターが聴けます。うれしいでしょう。中山君は

よそ見しながらドラムを打いてエンディングをまちがえてしまいます。

ベースはメンバーを一新して安昭君です。小さいベースが特徴ですね。

どこか變った様で別に變っていない GBCBBです。

84S09

丹下 昭彦

気合いを入れて歌ってやる、人の魂が燃ている歌を”ドバー”と  
心を裸にして歌うそれだけや。

追伸：先日、飲み屋でヒッカケタ女、TELしたらお前の”カカ”  
が出て、おこられた、今度会ったら\*\*\*してやるさかい、おぼ  
えとけや。ボケタラ！！！！

## ◎バンド紹介【学音】

### AQUAPURE (学部 folk song)

殆ど一貫性の無い音楽を平気な顔(?)してやります。今日も  
キャピキャピ V. からビシバシ Inst. までまとめて  
PLAY!

### NOW THINKING

巷では重金属・混沌としたサウンドが氾濫していますが、私達の心が  
安らぐ音楽はもっと身近な所にあるのです。バンド名募集中!

### SURPRISE SURPRISE

フュージョンをやります。メジャーな曲もあります。  
遊びでドラム、ベースソロもあります。

### コヒーレント

コヒーレントとは協調性という意味だがメンバーの個性はバラバラ!  
演奏する曲はすべてオリジナル! 乞う御期待!!

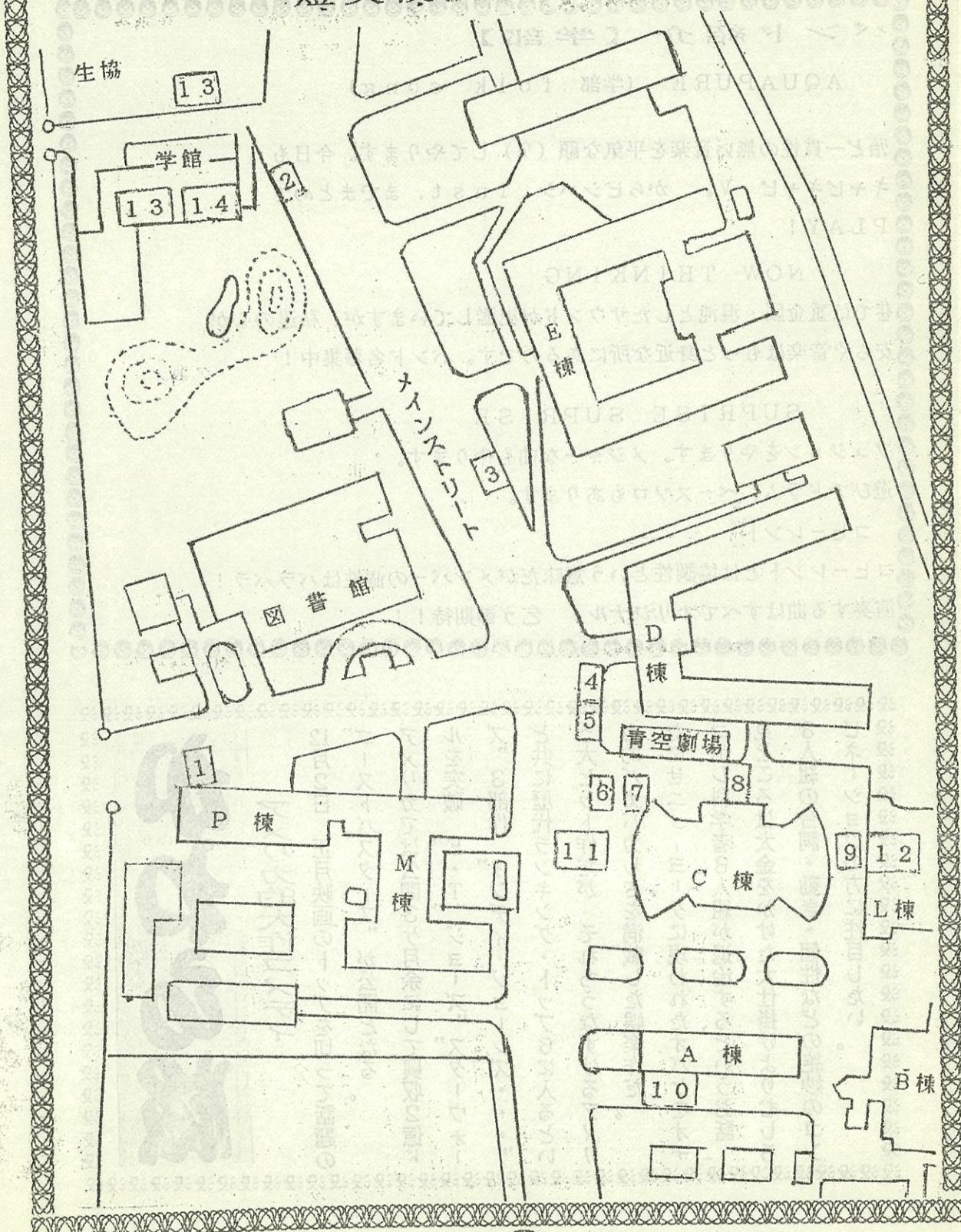
### アメリカ的大作コメディ

12月2日 正月映画のトップを切って話題の  
ゴーストバスターズ”が公開となる。

# かわい

アメリカでは公開3ヶ月余にして興収2億ドルを突破 E・T”ジョーズ”スター・ウォーズ”3部作 インディ・ジョーンズ...”と共に歴代ランディング・トップ6に入るという大ヒット作だが それちうなずけるアメリカ的バカバカしさを満載した娯楽作だ。  
見どころは大金をかけた大仕掛けよりむしろコボレ科学者3人組が退治するというお話  
3人組の台詞・動き・個性などの絶妙のコンビネーションの方に注目したい。

# 短大模擬店マップ



短大模擬店及展示

一休	わたがし屋さん
3 D有志／1	シネマ研究会／2
春ちゃん	ジャック&FOXコンティン
2 T有志／3	無線工学研究会／4
味亭	長介屋
卓球部／5	バスケット部／6
うどん屋若大将	らんぶ
海洋部／7	山岳部／8
不思議堂 エントル／84 うてばみすみうた／9	なにかするでしょう屋 3 E有志／10
空八	ライバハウス UNPOCO-LOCO
空手道部／11	器楽部／12
写真展	Computer占い
写真部／13	M. B. C／14

## トピックス

ま待レスでた学  
きて力けいをにだ  
行しをだ置グさ  
に文ンにもンま  
い注キ方にシ、  
て“ア”をアの何  
リけナ人はレれ  
サ漬はたにドく  
茶君げ方、ての  
1店にあ。持本  
は深夜おAさのに  
り人らてのにき  
1人員とるさっ  
てのもの。持本  
はとぐとたを手  
入食何すんしの  
4定て、やまも  
斑肉きしちけの  
大模様君！！

編集後記

“素敵な女性”を

求めています！

今がチャンス!! 不満解消！



おしゃべり♪

編集人の一言

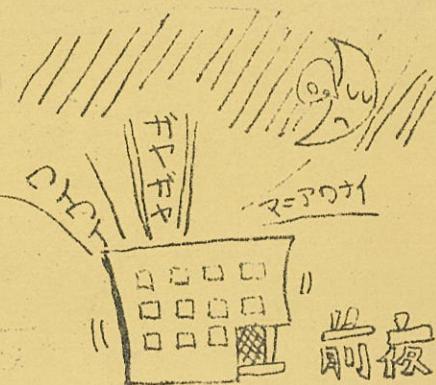
内山：“僕はどこ？　ここはだれ？”

相沢：“おい正井、電話　電話！”

正井：急がしそうに受話器を取り上げ、“はい電話です。”

編集長後記

さて今年のパンフはいかがでしたか？短大生らしいセンスのいいパンフにして、自分自身の才能を出しました。この最後のページのセンスのよさ、思わず古いギヤー調の布を出しました。なんちゃって。お、いきなり古めかしい春は始まりました。なんでもわからずスタートしました。てな具合で当初この春は何もわからずスタートしました。桜井さんや藤山さん、各サークルのおかげでできました。なんでも毎日残ってくれて感謝、感謝、ああ眠たい、日本酒と事務室も毎日残ってくれて感謝、感謝、ああ眠たい、日本酒と



前夜

昭和59年11月23日早朝発行

発行人：正井慶和

編集人：相沢智樹

発行：短大調布祭委員会

〒182 調布市調布ヶ丘1～5～1

☎ 0424-83-2161(内線2575)